

Zoeken naar het juiste moment

Joris Brenninkmeijer
Leike van Oss

De Ambachtsschool pakt uit!



TIMING: WAT IS HET?

PROGRAMMA



- Timing: waar gaat het in de kern om?
 - Welke aspecten spelen mee?
- Tijdlandschap
 - Wat speelt mee in timing?
 - Waarover maak je afwegingen?
- Handelingsperspectief
 - Welke handelingsvragen kun je jezelf stellen?

TIMING IN MUZIEK



De Ambachtsschool pakt uit!

Avro

maestro.avro.nl



De Ambachtsschool pakt uit!

Timing in een tijdlandschap



Klok

De
seizoenen

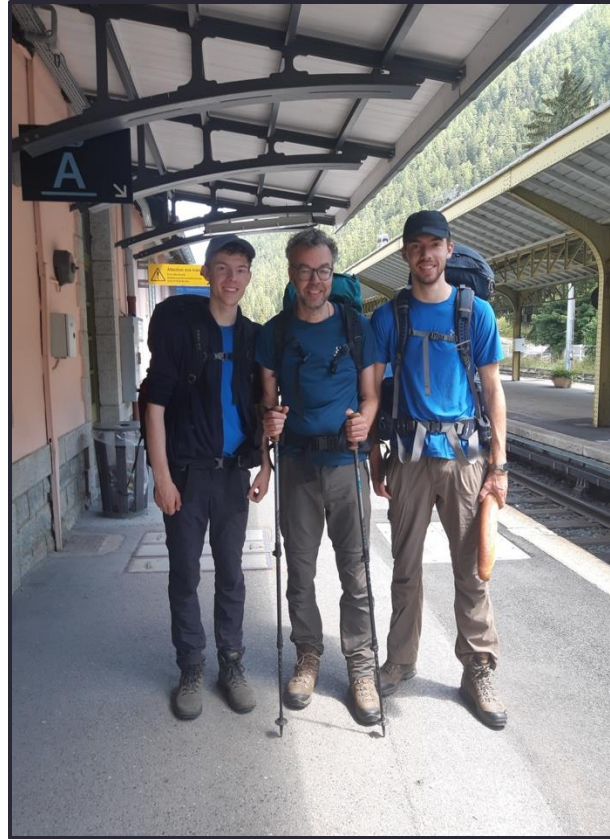
Aantal
loopuren

Het weer

Openings-
tijden

Leeftijd

Dag in de
week





VALLORCINE 17-7-1995



VALLORCINE 27-7-2022



13 juli

Le Pouty - Trient

1995



2022

TOEKOMST

De Ambachtsschool pakt uit!



‘Je kunt maar op één moment op tijd komen. Ben je er niet, dan ben je of te vroeg of te laat.’

De Ambachtsschool pakt uit!



De Ambachtsschool pakt uit!

TIMING: VRAGEN OM HET HANDELINGSPERSPECTIEF TE ONDERZOEKEN



- Beginnen en eindigen
 - Is dit een moment om (iets nieuws) te beginnen?
 - Hoe rond ik (het vorige) goed af?
- Versnellen en vertragen
 - Is dit een moment om meer tempo te maken?
 - Of om te vertragen?
- Wachten en iets doen
 - Is het nodig een interventie te doen, in te grijpen of iets te doen?
 - Of is het moment nog niet daar en is het raadzaam te wachten?